

全国の設計コンペで多くの入賞者(2018年度)

キルコス国際建築設計コンペティション2018

佳作 笹尾浩二 (M2)

2018年度日本建築学会設計競技

中国支部入選 笹尾浩二 (M2)+實光周作 (M2)+今江周作 (M1)

中国支部入選 青木康大 (M2)

中国支部入選 中村岳史 (M2)+平岡蒔士 (M1)

中国支部入選 白石雄也 (M1)+工藤崇史 (M1)

中国支部入選 園生晴菜 (B4)+福本圭祐 (B4)+影山万祐 (B4)

中国支部入選 藁田直路 (B4)+松下七海 (B4)+寺下麻里奈 (B4)

建築新人戦2018

100選 渋江貴喜 (B3) 中山遼 (B3) 仲西優一郎 (B3) 友藤駿 (B3)

広島チャレンジコンペ2018

入選 吉本大樹 (B4)

入選 田中航平 (B4)+今江周作 (M1)

仮囲いコンペ

選外佳作 渋江貴喜 (B3)+瀧下裕治 (B3)+清野隆一郎 (B3)

広島平和祈念卒業設計展2019

優秀賞+審査員特別賞 (今川忠男賞) 吉本大樹 (B4)

優秀賞+審査員特別賞 (西田司賞) 藤原孝男 (B4)

優秀賞 杉浦拓哉 (B4)

優秀賞 松下七海 (B4)

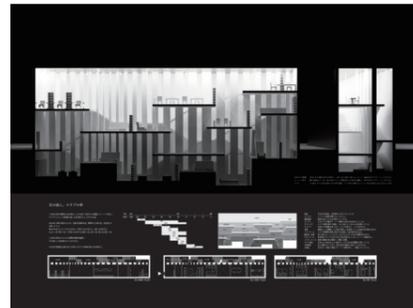
※Bは学部生、Mは大学院生を表します。
※学年は受賞時のものです。



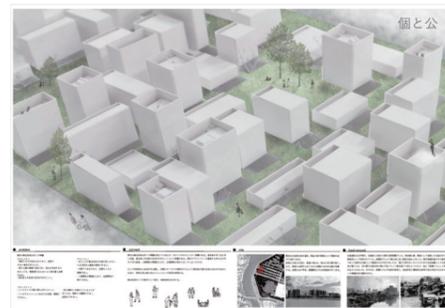
日本建築学会設計競技 白石雄也 (M1)+工藤崇史 (M1)



広島チャレンジコンペ2018 田中航平 (B4)+今江周作 (M1)



キルコス国際建築設計コンペティション2018 笹尾浩二 (M2)



建築新人戦2018 渋江貴喜 (B3)

なぜ設計が強いのか?

2018年度からレンセラー工科大学との交流スタート!

- ・世界的に有名な建築家が設計の担当教授
- ・実務設計に従事している多数の非常勤講師を招いての少人数制の演習授業
- ・4回/年、全国で活躍している一流の建築家を招いての講義と講評会
- ・エジンバラ大学 (英) やレンセラー工科大学 (米) と短期交換留学による合同授業



特別講評会 (建築家・今村雅樹)



卒業設計・制作発表会の様子



エジンバラ大学の学生との合同演習

建築に熱中できる製図室

2014年・2017年に製図室をリニューアル!

アトリエ事務所のような第二製図室



昼夜を問わず自由に作業ができる第三製図室



伝統を守って半世紀 そして未来へ インテリアデザインコースも19年の伝統

建築学科では、1965年の設立時から半世紀にわたって伝統を積み重ね、優れた技術者教育システムを作り上げてきました。そして今、その成果が大企業・優良企業への高い就職率、一級建築士の合格者が全国トップレベルとして現れてきています。建築学科はこれからも伝統を守り、技術と芸術の両面から未来に役立つ真の実学教育を実践していきます。



2018年度近畿大学工学部建築学科卒業設計最優秀作品
藤田真奈(建築学科4年)

近畿大学の伝統

建学の精神：「実学教育」と「人格の陶冶」

教育の目的：「人に愛される人、信頼される人、尊敬される人」を育成する

工学部建築学科の教育理念

「豊かな人間性」は確かな専門力（専門知識）にもとづく自信から生まれる

「学生を愛し、信頼し、尊敬する」教育により学生の自信は育てられる

工学部建築学科の教育システム

2017年度から新カリキュラムがスタート！

建築学科の教育システムは、2007年度にJABEEの認定を受け、2012年度と2018年度に認定継続審査に合格しました。

建築分野では中国・四国地方の大学で唯一のプログラムです。卒業生には卒業時にJABEEの修了証が授与され、技術士の一次試験免除（登録のみ）で「技術士補」となることができます。さらに、最短4年で「技術士」の二次試験を受験することが可能です（通常7年以上必要）。また、海外の大学への留学時や、外資系企業に入社する際、有利となる事もあります。

■建築学科が育てたい技術者像

- 1) 豊かな人間性と総合力のある技術者
- 2) 実践力のある技術者
- 3) チャレンジ精神のある技術者

■建築学科の教育方針（カリキュラムポリシー）

- 1) 設計教育と力学教育を両輪とする建築教育の実施
- 2) 実学志向教育の体系的な実践
- 3) 体験的・挑戦的教育の実現

■卒業までに身につけるべき知識・能力（ディプロマポリシー）

1. 豊かな人間性と総合力のある技術者として
 - (A) 環境問題を理解し意匠設計ができる（意匠設計力）
 - (B) 建築計画を理解し図面作成ができる（図面作成力）
 - (C) 構造設計を理解し構造計画ができる（構造計画力）
 - (D) 構造力学を理解し構造解析ができる（構造解析力）
2. 実践力のある技術者として
 - (E) 建築倫理がわかる（建築倫理解力）
 - (F) 生産管理がわかる（生産管理理解力）
 - (G) 環境設備がわかる（環境設備理解力）
3. チャレンジ精神のある技術者として
 - (H) チームで課題解決ができる（課題解決力）
 - (I) 新しいことに挑戦できる（チャレンジ力）



インテリア制作



木造住宅骨組み模型制作



創成型授業の発表会



実験住宅を使った体験型授業

環境共生型木造実験住宅

■教育

建物の骨組を見て、触って、測り、図面を描いて模型を制作したり、室内の温湿度、気流、二酸化炭素濃度などの原理を体験しながら学ぶことができます。

■研究

住宅の「省エネ」「快適性」「耐久性」「安全性」について、実物大の住宅を使った実験を行い、次世代の持続可能な環境住宅の研究をしています。



さらに詳しい情報は、建築学科のオリジナルサイトをご覧ください。

<https://archi.hiro.kindai.ac.jp>

高い大企業就職率

■2018年の就職状況は就職率100%（上場企業41%）を達成しています。

＜過去3年間の卒業生・修了生の主な就職先＞

フジタ意匠設計部、安宅設計、高松建設意匠設計部、大建設、大和リース意匠設計部、MOUNT FUJI ARCHITECTS STUDIO、手塚建築研究所、スキーマ建築計画、ondesign、梓設計、翔設計、スペース、エアリアルなど
積水ハウス、大和ハウス工業、大東建託、トータテハウジング、ウッドワンなど
竹中工務店、五洋建設、安藤・間、奥村組、東急建設、西松建設、三井住友建設、熊谷組、フジタ、高松建設、銭高組など
大気社、三機工業、高砂熱学工業、新日本空調、ダイダシ、新菱冷熱工業、きんでん、中電工、九電工、四電工など
国土交通省中国地方整備局、広島県庁、広島市役所、京都市役所、四日市市役所

■近年、上場企業就職率は40%以上をキープしています。

上場企業就職者数／内定者数は、2018年度41%、2017年度42%、2016年度47%、2015年度54%

■女子学生が有名企業の設計部で活躍（過去5年間）

意匠設計（高松建設、翔設計、スペース、安宅設計）
構造設計（増岡組）
設備設計（安藤・間、フジタ、熊谷組、三井住友建設）

なぜ就職に強いのか？

- ・ JABEEによる卒業生の質保証（専門基礎力の保証）
- ・ 建築学科独自の就職支援システム
- ・ 学科教員による熱心な就職指導
- ・ 学部就職担当職員によるバックアップ

一級建築士の合格者数が全国トップレベル

■一般的な国立大学以上の実績（中国地方では際立った成果を上げています）

2018年度 5位、2017年度 8位、2016年度 5位、2015年度 5位、2014年度 4位、2013年度 5位、2012年度 5位

参考：一級建築士試験合格率 2018年度12.5%、2017年度10.8%、2016年度12.0%、2015年度12.4%、2014年度12.6%

■多くの建築家を輩出

岩本秀三（75年卒） 中村勇大（81年卒） 玉置順（86年卒） 齊藤正（87年卒） 中村勝己（87年卒） 柏木学（89年卒）
佐々木勝敏（99年卒） 可児公一（06年卒） 植美雪（06年卒）

※齊藤正さんは2014年度芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞

2018年度一級建築士試験 出身大学別合格者数

順位	大学名	合格数	順位	大学名	合格数
1	日本大学	209	6	明治大学	75
2	東京理科大学	117	7	神戸大学	70
3	芝浦工業大学	100	7	千葉大学	66
4	早稲田大学	96	9	工学院大学	58
5	近畿大学	77	10	東京都市大学	54

2017年度一級建築士試験 出身大学別合格者数

順位	大学名	合格数	順位	大学名	合格数
1	日本大学	181	6	工学院大学	60
2	東京理科大学	108	6	千葉大学	60
3	芝浦工業大学	102	8	近畿大学	58
4	早稲田大学	71	8	法政大学	58
5	明治大学	67	10	京都大学	56

※国土交通省の発表資料より抜粋
※建築学部（※旧理工学部建築学科）、産業理工学部 建築・デザイン学科卒の合格者数も含む

なぜ一級建築士の合格者が多いのか？

- ・ 一級建築士試験でネックとなる構造力学科目を少人数クラスで徹底教育
- ・ 設計・計画、環境・設備、構造、生産の全領域に対する総合的な教育
- ・ 計算力が必要な科目は、講義の後、直ちに演習を行う2コマつづきの授業を活用
- ・ 大学院生や4年生によるピアサポート

■武田中学校・武田高等学校



設計：岩本秀三（岩本秀三設計事務所）75年卒業生

■とくろ（版築の公共サウナ）



設計：齊藤正（毅工房）87年卒業生

■ONE



設計：中村勝己（中村勝己建築設計事務所）87年卒業生