

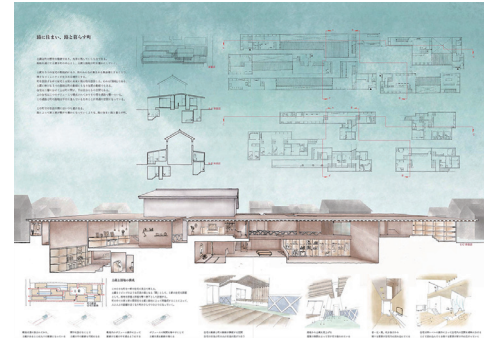
全国の設計コンペで多くの入賞者(2017年度)

- 第4回POLUS建築デザインコンペ
 - 優秀賞 笹尾浩二 (M1)
- レオパレス21シンプルルームコンテスト2017
 - 最優秀賞 藤井隆道 (M2)
- 第52回セントラル硝子国際建築設計競技
 - 佳作 市場靖崇 (M2) + 平岡蒔士 (B4)
- 第24回空間デザイン・コンペティション
 - 入選 市場靖崇 (M2)
- 2017年度日本建築学会設計競技
 - タジマ奨励賞 大村絵理子・竹國良太・土居脇麻衣・直永亮明 (B4)
 - 中国支部入選 濱本真之・渡邊文彦 (M2)
 - 九州支部入選 松田一明 (M2)
- 建築新人戦2017
 - 100選 影山万祐 (B3) 齋田直路 (B3) 藤原孝男 (B3)
- 広島チャレンジコンペ2017
 - 入選 吉本大樹 (B3)
- キルコス国際建築設計コンペティション2017
 - 佳作 笹尾浩二 (M1)
- ゲンビ『広島ブランド』デザイン公募2017
 - 皆川明賞 北山裕貴 (B3)
- 広島8大学卒業設計展2018
 - 広島平和祈念卒業設計賞 最優秀賞 白石雄也 (B4)
 - 優秀賞 工藤崇史 (B4)
 - 審査員特別賞(古谷誠章賞) 竹國良太 (B4)
 - 12選 今江周作 (B4) 安田有輝 (B4)

※Bは学部生、Mは大学院生を表します。
※学年は受賞時のものです。



レオパレス21シンプルルームコンテスト2017 藤井隆道 (M2)



第4回POLUS建築デザインコンペ 笹尾浩二 (M1)



第24回空間デザイン・コンペティション 市場靖崇 (M2)



広島8大学卒業設計展2018 白石雄也 (B4)

なぜ設計が強いのか?

NEWS: 2018年度からレンセラー工科大学との交流スタート!

- 世界的に有名な建築家が設計の担当教授
- 実務設計に従事している多数の非常勤講師を招いての少人数制の演習授業
- 4回/年、全国で活躍している一流の建築家を招いての講義と講評会
- エジンバラ大学(英)やレンセラー工科大学(米)と短期交換留学による合同授業



特別講評会(建築家・今村雅樹)



卒業設計・制作発表会の様子



エジンバラ大学の学生との合同演習

建築に熱中できる製図室

NEWS: 2014年・2017年に製図室をリニューアル!

アトリエ事務所のような第二製図室



昼夜を問わず自由に作業ができる第三製図室



近畿大学工学部

建築学科

Department of Architecture

伝統を守って半世紀 そして未来へ インテリアデザインコースも18年の伝統

建築学科では、1965年の設立時から半世紀にわたって伝統を積み重ね、優れた技術者教育システムを作り上げてきました。そして今、その成果が大企業・優良企業への高い就職率、一級建

築士の合格者が全国トップレベルとして現れてきています。建築学科はこれからも伝統を守り、技術と芸術の両面から未来に役立つ真の実学教育を実践していきます。



2017年度近畿大学工学部建築学科卒業設計最優秀作品
井上史子(建築学科4年)

近畿大学

〒739-2116 広島県東広島市高屋うめの辺1番 tel 082-434-7004 fax 082-434-7531

E-mail nyushi@hiro.kindai.ac.jp

建築学科オリジナルサイト <http://www.archi.hiro.kindai.ac.jp/index.html>

近畿大学の伝統

建学の精神：「実学教育」と「人格の陶冶」

教育の目的：「人に愛される人、信頼される人、尊敬される人」を育成する

工学部建築学科の教育理念

「豊かな人間性」は確かな専門力（専門知識）にもとづく自信から生まれる

「学生を愛し、信頼し、尊敬する」教育により学生の自信は育てられる

工学部建築学科の教育システム

NEWS: 2017年度から新カリキュラムがスタート！

■建築学科が育てたい技術者像

- (1) 豊かな人間性と総合力のある技術者
- (2) 実践力のある技術者
- (3) チャレンジ精神のある技術者

■建築学科の教育方針（カリキュラムポリシー）

- (1) 設計教育と力学教育を両輪とする建築教育の実施
- (2) 実学志向教育の体系的な実践
- (3) 体験的・挑戦的教育の実現

■卒業までに身につけるべき知識・能力（ディプロマポリシー）

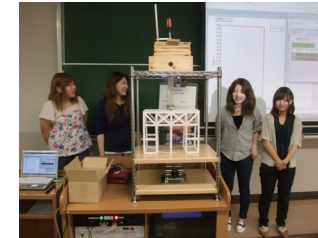
1. 豊かな人間性と総合力のある技術者として
 - (A) 環境問題を理解し意匠設計ができる（意匠設計力）
 - (B) 建築計画を理解し図面作成ができる（図面作成力）
 - (C) 構造設計を理解し構造計画ができる（構造計画力）
 - (D) 構造力学を理解し構造解析ができる（構造解析力）
2. 実践力のある技術者として
 - (E) 建築倫理がわかる（建築倫理理解力）
 - (F) 生産管理がわかる（生産管理理解力）
 - (G) 環境設備がわかる（環境設備理解力）
3. チャレンジ精神のある技術者として
 - (H) チームで課題解決ができる（課題解決力）
 - (I) 新しいことに挑戦できる（チャレンジ力）



インテリア制作



木造住宅骨組み模型制作



創成型授業の発表会



実験住宅を使った体験型授業

建築学科の教育システムは、2007年度にJABEEの認定を受け、2012年度に認定継続審査(2012年度基準)に合格しました(建築分野では中国・四国地方の私立大学で唯一)

環境共生型木造実験住宅

■教育

建物の骨組を見て、触って、測り、図面を描いて模型を制作したり、室内の温湿度、気流、二酸化炭素濃度などの原理を体験しながら学ぶことができます。

■研究

住宅の「省エネ」「快適性」「耐久性」「安全性」について、実物大の住宅を使った実験を行い、次世代の持続可能な環境住宅の研究をしています。



さらに詳しい情報は、建築学科のオリジナルサイトをご覧ください。

<http://www.archi.hiro.kindai.ac.jp/>

高い大企業就職率

■2017年の就職状況は就職率100%(上場企業42%)を達成しています。

＜過去3年間の卒業生の主な就職先＞

日建設計、安宅設計、高松建設意匠設計部、大建設、大和リース意匠設計部、MOUNT FUJI ARCHITECTS STUDIO、スキーマ建築計画、ondesign、梓設計、翔設計、スペースなど
積水ハウス、大和ハウス工業、大東建託、トータテハウジング、住友林業ホームテックなど
鹿島建設、五洋建設、安藤・間、奥村組、鉄建建設、三井住友建設、熊谷組、フジタ、東洋建設、浅沼組、高松建設、銭高組など
大気社、新日本空調、ダイダシ、新菱冷熱工業、きんでん、中電工、九電工、四電工など
国土交通省四国地方整備局、島根県庁、広島市役所、京都市役所、四日市市役所

■近年、上場企業就職率は40%以上をキープしています。

上場企業就職者数/内定者数は、2017年度42%、2016年度46%、2015年度58%、2014年度44%

■女子学生が有名企業の設計部で活躍(過去5年間)

意匠設計（高松建設、翔設計、スペース、安宅設計）
構造設計（清水建設）
設備設計（安藤・ハザマ、フジタ、熊谷組、三井住友建設）

なぜ就職に強いのか？

- ・ JABEEによる卒業生の質保証（専門基礎力の保証）
- ・ 建築学科独自の就職支援システム
- ・ 学科教員による熱心な就職指導
- ・ 学部就職担当職員によるバックアップ

一級建築士の合格者が全国トップレベル

■一般的な国立大学以上の実績（中国地方では際立った成果を上げています）

2017年度 8位、2016年度 5位、2015年度 5位、2014年度 4位、2013年度 5位、2012年度 5位、2011年度 4位

参考：一級建築士試験合格率 2017年度10.8%、2016年度12.0%、2015年度12.4%、2014年度12.6%、2013年度12.7%

■多くの建築家を輩出

岩本秀三（75年卒） 中村勇大（81年卒） 玉置順（86年卒） 齊藤正（87年卒） 中村勝己（87年卒） 柏木学（89年卒）
※齊藤正さんは2014年度芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞

■2017年度一級建築士試験 出身大学別合格者数

順位	大学名	合格数	順位	大学名	合格数
1	日本大学	181	6	工学院大学	60
2	東京理科大学	108	6	千葉大学	60
3	芝浦工業大学	102	8	近畿大学	58
4	早稲田大学	71	8	法政大学	58
5	明治大学	67	10	京都大学	56

■2016年度一級建築士試験 出身大学別合格者数

順位	大学名	合格数	順位	大学名	合格数
1	日本大学	180	6	神戸大学	65
2	東京理科大学	123	7	九州大学	61
3	芝浦工業大学	90	7	工学院大学	61
4	早稲田大学	81	9	法政大学	57
5	近畿大学	69	10	明治大学	52

※国土交通省の発表資料より抜粋
※建築学部(※旧理工学部建築学科)、産業理工学部 建築・デザイン学科卒の合格者数も含む

なぜ一級建築士の合格者が多いのか？

- ・ 一級建築士試験でネックとなる構造力学科目を少人数クラスで徹底教育
- ・ 設計・計画、環境・設備、構造、生産の全領域に対する総合的な教育
- ・ 計算力が必要な科目は、講義の後、直ちに演習を行う2コマつづきの授業を活用
- ・ 大学院生や4年生によるピアサポート

■武田中学校・武田高等学校



設計：岩本秀三（岩本秀三設計事務所）75年卒業生

■とくろ(版築の公共サウナ)



設計：齊藤正(毅工房) 87年卒業生

■ONE



設計：中村勝己（中村勝己建築設計事務所）87年卒業生